**通识教育课程（选修）要求：**

学校规划设置人类文明、社会发展、科技进步、心智启迪、公共艺术、语文写作、创新创业和人文经典等8类共40门通识教育选修课程。学生可在通识教育课程中选修6学分的课程。

**通识教育课程（选修）**

| **序号** | **课程类别** | **主要内容** | **课程名称** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 人类文明 | 中外文明发展及交流。目的是使学生了解人类文明的进步及思想的产生、发展与交流。 | 人类文明史 |
| 中国思想史 |
| 中国传统文化 |
| 西方哲学史 |
| 西方文化概论 |
| 中西文化关系史 |
| 2 | 社会发展 | 社会的管理与运行，侧重政治与经济发展。目的是使学生了解社会发展的规律与规则。 | 社会学 |
| 经济学原理 |
| 管理学基础 |
| 大众传媒与文化 |
| 国际政治与经济 |
| 资源环境与可持续发展 |
| 3 | 科技进步 | 自然科学与工程技术的发展及其与社会进步的关系。目的是帮助学生了解科学技术的基本内涵和发展规律。 | 科学技术史 |
| 科学与工程伦理 |
| 物理与人类文明 |
| 化学与社会 |
| 数学文化 |
| 生命与进化 |
| 4 | 心智启迪 | 健全的思维方式的培养。其目的是帮助学生建立抽象和形象的思维方法。 | 逻辑学 |
| 艺术与审美 |
| 定量与定性分析 |
| 批判与创意思考 |
| 艺术辩证法 |
| 美学原理 |
| 5 | 公共艺术 | 培养学生用正确的、艺术的眼光去欣赏周围美好的事物，用美丽的心灵去影响他人，提到学生的艺术素质。 | 影视鉴赏 |
| 音乐鉴赏 |
| 书法鉴赏 |
| 舞蹈鉴赏 |
| 美术鉴赏 |
| 戏曲鉴赏 |
| 戏剧鉴赏 |
| 艺术导论 |
| 6 | 语文写作 | 让学生掌握基本的中国语言文学常识、常用文体写作知识。 | 大学语文 |
| 应用写作 |
| 7 | 人文经典 | 哲学与古典文学名著。目的是使学生对中外历史与文化中的经典著作及思想有基本了解。  中国传统文化经典阅读书目：《论语》；《孟子》；《老子》；《庄子》；朱熹《近思录》；王阳明《传习录》；司马迁《史记》  西学经典阅读书目：柏拉图《理想国》；笛卡尔《方法论》；房龙《宽容》；康德《道德形而上学原理》；歌德《浮士德》；赫胥黎《美丽新世界》  中国古典文学名著阅读书目：《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》 | 经典导读 |
| 8 | 创新创业 | 目的是让学生了解创新创业的基本知识；培养学生创新创业精神和基本的创新创业素质。 | 创新思维与创新方法 |
| 企业创业管理 |
| 风险投资学 |
| 网络营销 |
| 企业家精神与创业 |